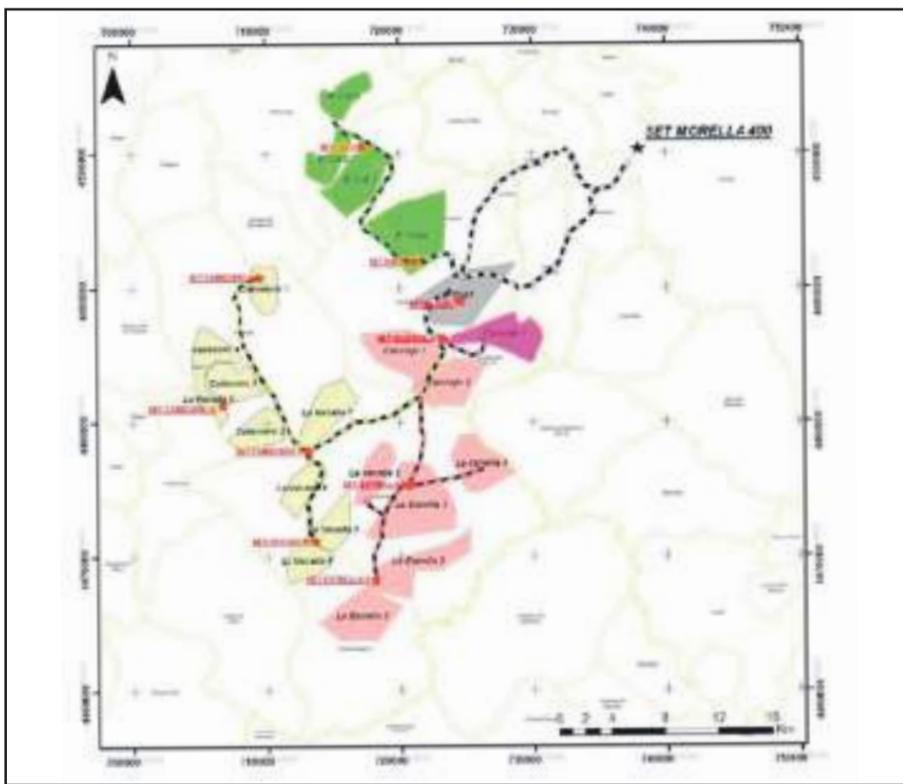


DIVERSOS PROYECTOS DE INSTALACIÓN DE PARQUES EÓLICOS ACTUALMENTE PRESENTES EN LA COMARCA MAESTRAZGO

Presentados 22 proyectos de parques eólicos en el Maestrazgo

En marzo el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo publicó en el Boletín Oficial del Estado a consulta pública la evaluación de impacto ambiental para la instalación de 22 parques eólicos en diversos municipios de la comarca del Maestrazgo.

La Asociación Viento Alto a la cual pertenecen los ayuntamientos implicados han manifestado su apoyo a dichos proyectos, mientras en el territorio se han alzado voces contrarias a dicha propuesta.



Mapa de ubicación de los 22 parques eólicos.

PÁGINA 2-3

Nuevo alcalde en Castellote



Antonio López, nuevo alcalde de Castellote

Antonio López ha sido recientemente nombrado alcalde de Castellote, sustituyendo así a su antecesor Ramón Millán que dejó el cargo tras más de 22 años. Movimientos entre los equipos de gobierno también en Bordón y Molinos.

PÁGINA 3

Acciones turísticas en el Maestrazgo



Hospedería de La Iglesuela del Cid

Diferentes municipios comarcales han realizado en los últimos meses acciones para mejorar sus servicios turísticos (códigos QR, señalizaciones, solicitud de ayudas) y apoyar al sector en los tiempos que atraviesa debido a la pandemia.

PÁGINAS 12-13

OTROS TEMAS

Actualidad	Obras	LEADER	Patrimonio
Tramita el certificado digital en la comarca.	Pavimentación, modernización o adecuación en los pueblos.	Futuro de los grupos LEADER en los próximos años.	ARTECH, da a conocer el patrimonio entre los niños
PÁGINA 2	PÁGINAS 4-6	PÁGINA 8	PÁGINA 11

Actividades y mantenimiento deportivo

El área de deportes de la Comarca del Maestrazgo ha llevado a cabo actividades de iniciación a la escalada entre los más jóvenes en el último mes. El mantenimiento de las rutas senderistas y BTT otra de las líneas del área de deportes del Maestrazgo.

PÁGINA 14

EL MAESTRAZGO INMERSO EN UN DEBATE SOBRE SU FUTURO, LIGARLO A LA IMPLANTACIÓN DE ENERGÍAS RENOVABLES

El clúster Maestrazgo presenta 22 parques eólicos en el Maestrazgo y Gúdar Javalambre

El Maestrazgo se encuentra inmerso en un debate sobre su futuro, existiendo la posibilidad de ligarlo estrechamente a la implantación de grandes infraestructuras de energías renovables.

La empresa Energías Renovables de Ormuz, perteneciente al grupo Forestalia, ha presentado el proyecto llamado "Clúster Maestrazgo_PEOL-449 AC" que comprende un total de 22 parques eólicos, 10 subestaciones transformadoras (SET) y 14 líneas de alta tensión (LAT) que evacuarían la energía hasta la SET REE-Morella 400 ubicada en la provincia de Castellón.

El proyecto afecta directamente a los términos municipales de Mosqueruela, Puertomingalvo, Villarluengo, Tronchón, Mirambel, Cantavieja, La Iglesuela del Cid, Fortanete, La Cañada de Benatanduz y Valdelina-

res, donde se instalarían un total de 161 aerogeneradores de 200 metros y 882MW de potencia.

La inversión económica ascendería a más de 800 millones de euros, además de lo que la empresa promotora pagaría cada año en tasas, impuestos y alquileres, algo más de 3 millones. Así mismo, Forestalia ha anunciado la creación de 1.000 puestos de trabajo durante la instalación de la infraestructura, que se formalizarían en más de 80 contratos permanentes para su mantenimiento.

Se trata de un proyecto complejo y de gran magnitud, presentado bajo una documentación de más de 44.000 páginas organizadas en 82 carpetas y 5.113 archivos, de consulta pública, durante el periodo de alegaciones, disponible en todos los Ayuntamientos afectados, así como

en Internet.

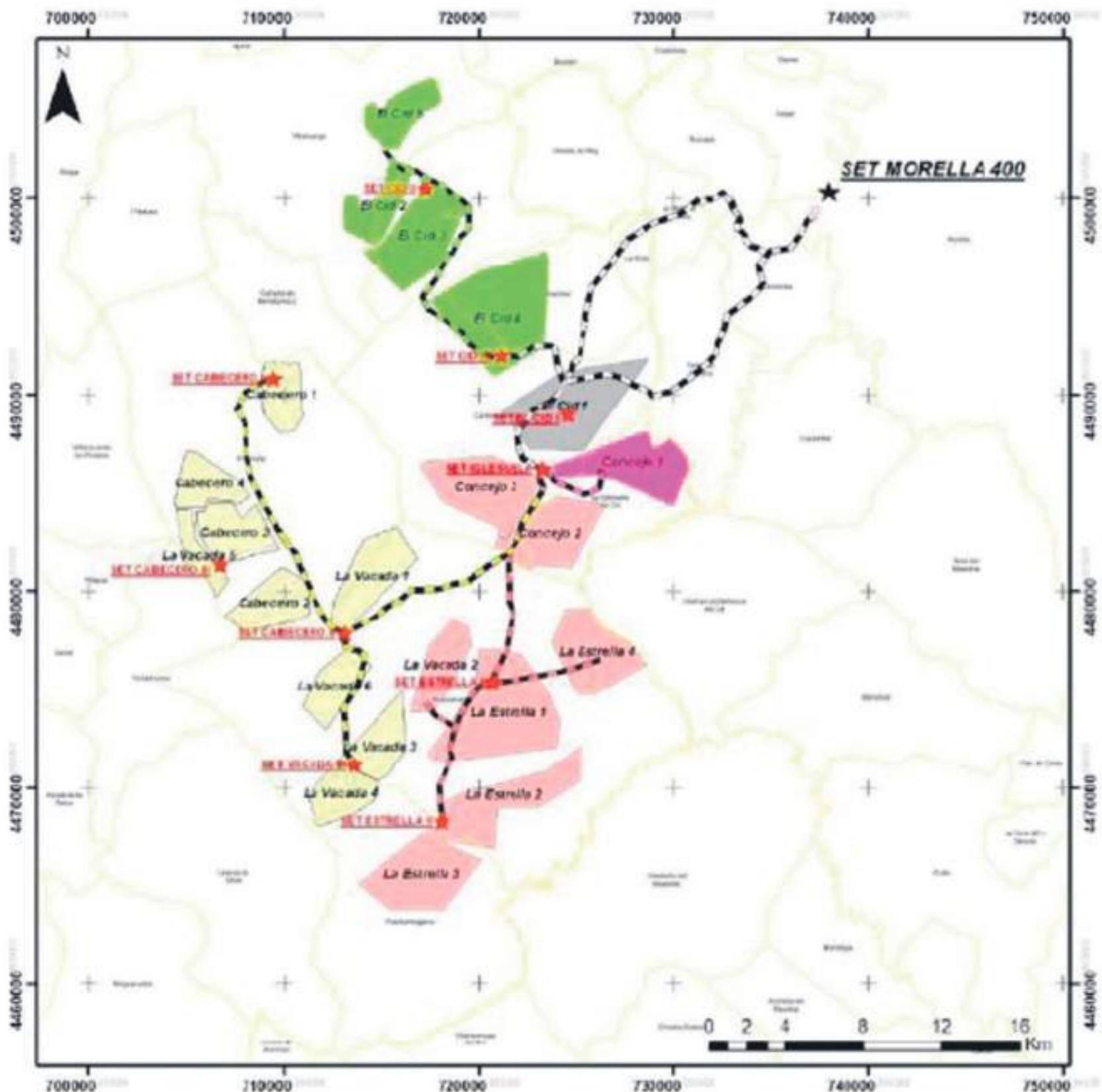
Como no podía ser de otra manera, debido a la magnitud y afición del proyecto planteado, la proyección de estos parques eólicos ha generado gran debate y variedad de opiniones.

Durante los 30 días en los que se ha podido alegar, vecinos y vecinas del Maestrazgo, asociaciones e instituciones se han movilizado para expresar su opinión con respecto un proyecto que, de una manera u otra, definiría el futuro de la comarca turolense que, si bien es rica en cuanto a paisajes y patrimonio natural, sufre el grave problema de la despoblación.

A pesar de que las posturas defendidas contemplan gran variedad de matices y perspectivas diversas, el debate ha girado mayoritariamente en relación a las afecciones paisajísti-

cas que tendría el proyecto, así como a este visto como una posible solución para la creación de empleo y asentamiento de población, que tanta falta hace en el Maestrazgo.

Además, el debate ha traspasado las fronteras provinciales, puesto que afecta también a la Comunidad Valenciana, por donde se evacuaría la energía producida en los parques. En la comarca castellonense de Els Ports, los alcaldes y los pueblos no ven con buenos ojos la infraestructura de evacuación de la energía planteada en territorio valenciano, habiendo presentado alegaciones desde la Mancomunitat Comarcal Els Ports, que engloba los 17 municipios de la comarca. Los alcaldes de Els Ports piden que se redefinan las líneas de evacuación, si bien no han entrado a valorar los parques eólicos.



UN MISMO TERRITORIO, DOS VISIONES DIFERENTES ANTE LA IMPLANTACIÓN DE LOS PARQUES EÓLICOS EN EL MAESTRAZGO

“Renovables Sí, pero NO ASÍ”, el lema de la Plataforma a favor de los Paisajes de Teruel

La Plataforma a favor de los Paisajes de Teruel ha sido una de las organizaciones que más se ha movilizado para informar a la población a través de varias charlas en distintos municipios afectados y recogiendo firmas a las alegaciones en contra de la creación de este parque energético que, según defiende, atentaría a diferentes lugares de interés geológico, patrimonio paisajístico o la flora y fauna de la comarca. Todos los parques eólicos que conforman el clúster afectan a espacios de Red Natura 2000, la red de las zonas de mayor valor ecológico en Europa.

Para que esto no ocurra, proponen una planificación de los usos del territorio donde la generación de electricidad sea compatible con la calidad de vida en los pueblos, con proyectos a menor escala, reduciendo impactos y posibilitando que ayuntamientos, polígonos, granjas o particulares participen directamente en la generación de su propia energía.

Las alegaciones presentadas solicitando una Declaración de Impacto Ambiental negativa, han contado con el apoyo de más de 5.500 firmas recogidas durante una semana, a partir de mesas en los pueblos afectados directamente por las instalaciones. Teruel Existe también se ha posicionado frente a los grandes parques eólicos, defendiendo otro modelo de energías renovables en las comarcas afectadas.

A pesar de las críticas al proyecto, son conscientes de la importancia del fomento de la implantación de sistemas de producción de energías renovables, pero no quieren ver implicados “los usos y actividades que actualmente se desarrollan el territorio, en especial la ganadería



extensiva y el turismo de calidad, pero también otros como los aprovechamientos forestales, los cuales se verían seriamente afectados, echando a perder los esfuerzos económicos que las diferentes administraciones y las personas con iniciativa, vienen realizando en los últimos años, luchando para que estos pueblos no mueran y haciendo de sus actividades una forma de vida digna, de calidad y compatible con el territorio heredado”.

La Plataforma no solo ha mostrado su preocupación por el impacto paisajístico en el Maestrazgo, también se ha posicionado en contra de otros proyectos programados por Forestalia en otras comarcas turolenses. Además de la Plataforma otras organizaciones, como SEO-Bird Life han mostrado su oposición por la afección que, a su juicio, supondrán los parques eólicos sobre la avifauna, especialmente las carroñeras y las rapaces.

La mayoría de alcaldes del Maestrazgo a favor de los aerogeneradores

La Asociación Viento Alto, formada por alcaldes y concejales de Cantavieja, La Iglesuela del Cid, Tronchón, Villarluengo, Mirambel, La Cuba, Bordón, Fortanete y Puertomingalvo, se ha posicionado firmemente a favor del proyecto. Defienden que los aerogeneradores ya están en el territorio ya que, a pocos metros del Maestrazgo, en Castellón, ya hay numerosos parques eólicos visibles desde los pueblos de Teruel. Castellote, que también formaba parte de Viento Alto ha renunciado a los aerogeneradores, y Mosqueruela, en pleno también los ha rechazado. La Comarca del Maestrazgo ha aprobado una declaración a favor de los parques.

Viento Alto se formó hace unos años con el objetivo de atraer proyectos eólicos al territorio, para así crear empleo y asentar población, el gran problema al que se enfrentan comarcas como el Maestrazgo, que forma parte de la España Vacía. La despoblación es la problemática que más preocupa a los alcaldes y a la que más apelan a la hora de defender su postura.

Por lo que a la creación de empleo se refiere, Forestalia ha señalado que durante la construcción de los parques se crearán unos 1000 empleos y que después se formalizarán entre 80 y 100 contratos para trabajar de forma permanente. Viento Alto defiende los parques eólicos como una posibilidad más, aunque no la única, para crear actividad económica, puesto que algunos vecinos del Maestrazgo ya trabajan en las instalaciones renovables ubicadas en la comarca vecina de Castellón.

Otro de los aspectos apelados es la falta de ingresos que llegan a los pueblos, tal y como afirmaban en el manifiesto leído en Teruel el día 24

de abril, “queremos vivir con condiciones dignas, con recursos para que nuestros niños tengan la mejor educación, para que nuestros mayores tengan la mejor atención, para que nuestros ayuntamientos tengan la capacidad de proporcionar a sus vecinos los servicios que demandan. Y para ello necesitamos ingresos. Y eso no siempre llega desde las administraciones que nos gobiernan”.

Aseguran, además, que las afecciones al paisaje no serán tan graves y que el entorno natural está humanizado desde hace siglos, sufriendo transformaciones para satisfacer las necesidades de los habitantes. En cualquier caso, afirman conocer el impacto que este proyecto tendrá en el Maestrazgo y están dispuestos a asumirlo, puesto que reconocen en él más ventajas que inconvenientes. Como manifestaban en Teruel, “serán puestos de trabajo, inversión, infraestructuras, energía limpia, ingresos para los municipios”.

Así mismo, los Ayuntamientos agrupados en Viento Alto se han comprometido a destinar a la Asociación un 15% de los ingresos recaudados por el alquiler de terrenos públicos y mediante los impuestos municipales derivados de las actuaciones en renovables, como el Impuesto de Actividades Económicas (IAE), el Impuesto sobre Construcciones (ICIO) y el de Bienes Inmuebles de Características Especiales (BICES). Así mismo han puesto de relieve que al menos 14 familias del Maestrazgo ya viven de los parques eólicos, ya que alguno de sus miembros trabaja en el mantenimiento de los aerogeneradores de Castellón.

Por ello, citando las últimas palabras en su manifestación en la capital provincial, “sí, adelante. Con responsabilidad y sosiego, con educación, con sentido común (...). Sí a los parques eólicos”.



MAESTRAZGO INFORMACIÓN ES UN PERIÓDICO COMARCAL GRATUITO. SU CONTINUIDAD ES POSIBLE GRACIAS AL ESFUERZO COMPARTIDO DE LA COMARCA DEL MAESTRAZGO, LA ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL MAESTRAZGO Y EL TRABAJO DE LAS CORRESPONSALES QUE RECOPILAN LAS NOTICIAS. TAMBIÉN PUEDES AYUDAR RECIBIENDO LOS SEIS NÚMEROS ANUALES EN TU CASA POR SOLO 10 EUROS (incluye gastos de envío y gastos de cobro bancarios) SI ESTAS INTERESADO EN HACERTE SUScriptor O ANUNCIANTE DEL PERIÓDICO, CONTACTA CON NOSOTROS EN EL 978849709 O EMAIL periodico@maestrazgo.org



LA IGLESUELA DEL CID HA PUESTO RECIENTEMENTE EN MARCHA UN NUEVO SERVICIO, LA APERTURA DE LA ESCUELA INFANTIL

La Escuela Infantil, un servicio muy demandado por las familias del pueblo

La Iglesuela del Cid ya dispone del servicio de Escuela Infantil en su localidad. Recién inaugurada, el aula abre sus puertas a los más pequeños del municipio para empezar el periodo de adaptación con un horario reducido con el objetivo de que los niños y niñas vayan tomando contacto con el espacio y las profesoras poco a poco. Los infantes van a poder disfrutar de una Escuela Infantil nueva y estrenar cambiadores, cunas, tronas y juguetes. El consistorio ha realizado una gran inversión en todo el equipamiento necesario para poder brindar de material seguro y de calidad a sus habitantes más jóvenes. Además, teniendo en cuenta la situación socio-sanitaria actual, también se ha dotado

al espacio de productos higiénicos y de un botiquín.●

A cargo del aula se encuentran dos profesoras turolenses, elegidas tras la convocatoria de dos plazas vacantes de docentes a media jornada y el proceso de selección llevado a cabo por un tribunal formado por cinco miembros de la Diputación.

Fernando Safont, alcalde de La Iglesuela, detalla que "las maestras, que tienen una gran experiencia en educación, saben que lo más importante de la Escuela Infantil es la adaptación de los niños y niñas. Por eso, durante estos primeros días están trabajando en ello y, en función de cómo evolucionen los pequeños, irán ampliando hasta cubrir todas las horas del servi-

cio. De hecho, cuando el horario de la guardería ya sea de 7 horas completas, se empezará a ofrecer el servicio de comedor".●

Con la apertura de la Escuela Infantil, La Iglesuela suma un servicio más a los ofrecidos en el municipio, siendo este, concretamente, uno muy demandado por las familias.



ANTONIO LÓPEZ, NOMBRADO NUEVO ALCALDE DE CASTELLOTE

Cambios en los gobiernos municipales

Antonio López ha sido nombrado nuevo alcalde de Castellote, tras la renuncia de Ramón Millán, quien ha dejado su cargo por motivos personales después de 22 años ejerciendo.

Millán, que fue presidente de la Diputación de Teruel en la anterior legislatura y ha dirigido la Comarca del Maestrazgo, forma parte del Partido Aragonés. El PAR ostenta la mayoría absoluta en Castellote por lo que continúa al frente del consistorio al asumir la alcaldía Antonio López.

López lleva cuatro legislaturas en la corporación municipal, por lo que conoce a la perfección el funcionamiento de la institución local. El nuevo alcalde ya había sido concejal de Cementerios y Jardines, Centro Médico y Acción Social, además de ser teniente de alcalde en la pasada legislatura, así que Castellote cuenta con un nuevo alcalde con experiencia en gobiernos municipales.

Pero el de Castellote no ha sido el único cambio en las corporaciones locales. En Bordón también han

dimitido dos concejales alegando motivos personales. Balbino Falcó Folch y Balbino Falcó Román anunciaron su renuncia al cargo y el Ayuntamiento todavía está a la espera de que la Junta Electoral tramite las gestiones correspondientes para que los próximos en la lista puedan tomar posesión del cargo.

De la misma manera, en Molinos ha renunciado otro concejal por motivos personales, lo que ha dejado al Ayuntamiento sin otra persona que pueda ocupar su cargo, puesto que era él último de la lista.



PITARQUE MEJORA EL ACCESO A UNA PARTE DEL MUNICIPIO

Permitirá el acceso a vehículos grandes



El Ayuntamiento de Pitarque se encuentra inmerso en la mejora de accesibilidad a una parte del municipio, puesto que no es accesible para vehículos de mayor tamaño que un automóvil.

Esta situación supone un peligro para sus habitantes puesto que, si se diese una emergencia, una ambulancia o un camión de bomberos no podría acceder a una parte del municipio.

Para remediar la situación, el consistorio ha conseguido una subvención de la Diputación de Teruel de aproximadamente 400.000● y los permisos necesarios por parte de Medio Ambiente para ampliar la carretera que da acceso a este tramo.

En la primera fase de actuación se cruzará el barranco, zona que ya cuenta con los permisos, y se dejará preparado para asfaltar, pero el espacio ya quedará preparado para el uso público.

TRES PROYECTOS DISTINTOS DE OBRAS DE MEJORA EN BORDÓN

Diversos arreglos en el municipio

El Ayuntamiento de Bordón, gracias al Plan de Obras y Servicios (POS) de la Diputación de Teruel, está inmerso en tres proyectos de mejora de infraestructura del municipio.

Por un lado, se quiere cambiar todo el alumbrado del pueblo para que pase a ser de LED. Con este cambio, la iluminación de Bordón sería de bajo consumo y, en consecuencia, permitiría un importante ahorro energético a la localidad. Actualmente, se está trabajando en la memoria del proyecto y se calcula que la actuación ascenderá a 23.000 euros aproximadamente.

Otra acción prevista en el municipio

es el acondicionamiento de la entrada a las piscinas. En concreto, se quiere hacer de hormigón el muro de piedra que hay entre la piscina y el pabellón y también arreglar la empinada cuesta de acceso al recinto.

Finalmente, la última modificación que el consistorio contempla es la remodelación de la calle de la Balsa. Asfaltar esta pequeña calle supone un coste aproximado de 17.000 euros.

Con estas actuaciones, el consistorio busca mejorar la infraestructura municipal para hacerla más eficiente, cómoda y segura, fomentando así el mantenimiento de Bordón.



LA COMARCA DEL MAESTRAZGO OFRECE UN NUEVO SERVICIO

Ya disponible el certificado electrónico

La Comarca del Maestrazgo empieza a prestar un nuevo servicio, cada vez más demandado por los habitantes del territorio: la tramitación del certificado digital.

Este certificado es un documento digital que contiene los datos identificativos de la persona, permitiendo identificarse a través de Internet y realizar trámites de forma segura con la Administración Pública y con entidades privadas. Algunas de las gestiones que facilitan la firma electrónica son la presentación y liquidación de impuestos, la presentación de recursos y reclamaciones, consulta e inscripción en el padrón municipal, consultas de multas de circulación, trámites para solicitud de subvenciones, consulta de asignación de colegios electorales, actuaciones comunicadas, firma electrónica y formularios oficiales.

"La Comarca del Maestrazgo ya somos oficina de acreditación de identidad, gracias a la adhesión que

se realizó con anterioridad al Convenio de la Fábrica de Moneda y Timbre con el Gobierno de Aragón" explica Roberto Rabaza, presidente de la institución.

Se trata de una acreditación electrónica que expide la FNMT – Real Casa de la Moneda, con la que se vincula a la persona física con unos datos de verificación de Firma y confirma su identidad. La institución comarcal ya cuenta con Responsable de Operaciones de Registro y dispone dos puntos de registro, además de personal que desempeña las funciones de Registradora. Las personas interesadas en tramitar el certificado electrónico pueden hacerlo a través del personal administrativo de la Comarca, concertando cita previa en el 964 185 242.

Se trata de un servicio muy útil para los habitantes del Maestrazgo y ya han sido varios los que se han acercado a la sede de la Comarca para disponer del certificado electrónico.

CUEVAS DE CAÑART REALIZA OBRAS DE MANTENIMIENTO

Mejora de infraestructuras en Cuevas

El Ayuntamiento de las Cuevas de Cañart se rige a la normativa vigente de Sanidad y, por ello, está realizando varias obras de mantenimiento en el municipio.

Entre ellas, destacan el vallado que se ha añadido al depósito de agua y el cambio de la depuradora de la piscina que empezará a finales de este mes de abril.

Con estas pequeñas actuaciones de mejora, el municipio conseguirá adaptarse a la normativa vigente, teniendo en cuenta todas las recomendaciones de seguridad hechas por la Administración.



ACONDICIONAMIENTO Y MEJORA DE LAS INSTALACIONES DEL CEMENTERIO

Molinos amplía 48 nuevos columbarios

Siguiendo la demanda de los vecinos y vecinas, el Ayuntamiento de Molinos ha incluido columbarios en el cementerio municipal.

En concreto, se han instalado 48 columbarios que aún se tienen que pintar, en una de las paredes del cementerio.

Javier Mateo Pascual, alcalde de la localidad, explica que "ahora la gente prefiere incinerarse, por eso hemos optado por incluir este servicio en vez de nichos".

De esta manera, se amplía este

espacio de Molinos gracias a fondos propios del Ayuntamiento.



VILLARLUENGO RESTAURA LA ERMITA DE SAN BARTOLOMÉ

Aclaración sobre la financiación

En la anterior edición, mediante un ejemplar como el presente, se informaba de la restauración de la ermita de San Bartolomé, edificio de gran valor patrimonial y cultural dedicado al patrón de la localidad de Villarluengo. En esta ocasión, se quiere esclarecer quienes han sido los financiadores de la reforma puesto que, anteriormente, sólo se mencionó a uno de los cuatro. En concreto, de los 22.000 euros totales que cuesta la restauración del tejado de la ermita, la Diputación de Teruel se hizo cargo del 31,25%; la Cofradía Virgen del Monte Santo asumió la aportación de la Parroquia de Villarluengo, del 31,25%; el Obispado aportó el 30,80% e Ibercaja el 6,69%



CUEVAS DE CAÑART RESTAURARÁ LA ERMITA VIRGEN DE LOS PUEYOS

Puesta en valor del patrimonio local

La ermita de la Virgen de los Pueyos del s. XV situada en las Cuevas de Cañart, empezará su restauración a principios del mes de mayo. El Ayuntamiento y la Asociación Cultural del Morrón son los encargados de esta actuación que pondrá en valor el patrimonio arquitectónico presente en Cuevas.

La rehabilitación, que llevará a cabo la Fundación Santa María de Albarracín, consistirá en recuperar la cúpula y los frontales que están muy deteriorados y en restaurar las paredes frontales y laterales, así como los bancos de la entrada.

La Fundación de Santa María ya se ha encargado de varias acciones de restauración tanto en el Maestrazgo como en Cuevas, donde recientemente ha estado actuando en el impor-

tante Convento de los Servitas. La actuación de restauración de la ermita de la Virgen de los Pueyos asciende a la cifra de 15.000€ aproximadamente y se prevé que esté terminada en meses, justo antes del verano.



Los Fondos FITE permiten acciones en los municipios del Maestrazgo

CUATRO NUEVAS VIVIENDAS MUNICIPALES EN TRONCHÓN.



El Ayuntamiento de Tronchón ha recibido un FITE con valor de 111.000 euros que irán destinados a la realización de una vivienda municipal. Con esta, que se prevé tenerla finalizada en un plazo máximo de dos años, la localidad de Tronchón ya dispondrá de cuatro viviendas municipales.

El nuevo alojamiento estará ubicado en el antiguo castillo, actual consultorio médico, encima de las dos viviendas ya existentes allí, haciendo un levantamiento del techo para convertir el espacio de la falsa en habitable. En su diseño y distribución se ha incluido un despacho para adaptar el alojamiento a la nueva tendencia, el teletrabajo.

Roberto Rabaza, alcalde de Tronchón, detalla que "por el momento estamos trabajando en el proyecto y, en cuanto lo tengamos, saldrá la licitación de las obras".

El consistorio de la localidad ha recibido esta subvención con alegría puesto que, en un futuro no muy lejano, será un hogar más de Tronchón.

FORTANETE CREARÁ UN COWORKING RURAL

Con el paso del tiempo, el estilo de trabajo cambia y aparecen nuevos oficios, así como alternativas de trabajo, tal y como ha quedado claro debido a la pandemia. El teletrabajo está en auge y cada vez son más las personas que apuestan por este estilo de trabajo.

El Ayuntamiento de Fortanete, consciente de este movimiento, ha apostado por apoyar a la modalidad del trabajo a distancia con la propuesta de realización de un coworking rural y un vivero de empresas.

Para ello, ha solicitado un FITE que se encuentra en resolución provisional. Si finalmente se resuelve favorablemente, se construirá un nuevo edificio de coworking y vivero de empresas, un conjunto de naves que funcionen a modo de obrador. Todo ello se plantea a partir de un módico alquiler que cualquier vecino o vecina de Fortanete pueda asumir, en caso de estar interesado en ocupar algún espacio.

Desde el consistorio se destaca que, para que el proyecto se haga realidad, también es necesario que mejore el acceso a Internet mediante la instalación de fibra óptica, que se espera que llegue próximamente al municipio.

Según fuentes municipales, ya han sido varias las personas que se han mostrado interesadas en beneficiarse del proyecto, para alquilar alguna zona del coworking o usar alguna de las naves del vivero.



LA TIROLINA DE CANTAVIEJA MÁS CERCA GRACIAS AL FONDO FITE



Entre las resoluciones de los Fondos de Inversión de Teruel (FITE), se ha concedido uno muy importante para la localidad de Cantavieja.

Uno de los objetivos del Ayuntamiento es la creación de una tirolina como reclamo turístico de aventura en la población. Para su instalación, han sido beneficiados con el presupuesto máximo del FITE, 120.000€, a pesar de que para hacer realidad la tirolina, el consistorio también tendrá que aportar

de fondos propios la cantidad restante para lograr financiar al completo la creación de esta infraestructura.

El proyecto presentado contempla una tirolina de 812 metros de longitud, un desnivel de 100 metros y estará situada a más de 1.200 metros de altura. Según lo previsto, la atracción de aventura saldrá desde el propio municipio de Cantavieja y llegará hasta el área recreativa del Rebollar.

TRAS VARIOS MESES, FINALIZAN LAS OBRAS DE LA TE-V-8008

Reabierto la carretera de Miravete

Tras largos meses de espera, el 24 de marzo se reabrió a la circulación la carretera TE-V-8008, que fue cerrada el pasado 5 de septiembre para la realización de unas obras.

Este cierre provocó que los vecinos de Miravete, cuyo acceso principal al municipio es a través de esta carretera, tuviesen que realizar sus trayectos diarios por una vía alternativa más larga y en peores condiciones, que suponían un gran peligro, sobre todo los días de lluvia y nieve. Los habitantes realizaban más kilómetros y, a su vez, desplazamientos más largos, lo cual provocaba también una pérdida de tiempo y, en suma, un gran males-

tar común.

Ahora, la reapertura ha sido parcial, dado que solo se permite la circulación por uno de los dos carriles de la vía ya que el otro sufrió un desprendimiento al caer un muro de contención. José Listo, alcalde de Miravete, detalla que "hay un desnivel importante hasta el río y tienen que rehacerlo entero, unos 80 metros de muro aproximadamente, pero no vamos a permitir que vuelvan a cortar esta carretera".

De esta manera, la rehabilitación de la TE-V-8008 sigue en marcha, a la vez que la circulación por la misma.



LOS VECINOS DE ALLEPUZ SE REUNEN PARA PROPONER REFORMAS

El municipio reformará la Plaza Mayor

El Ayuntamiento de Allepuz apuesta por la participación ciudadana y se ha reunido presencial y telemáticamente con los habitantes del municipio para explicar las próximas reformas que se darán en la Plaza de la Iglesia.

La reunión ha servido también para recabar ideas y propuestas de mejora de este espacio comunitario que actualmente se encuentra en mal estado y que conviene reparar rápidamente.

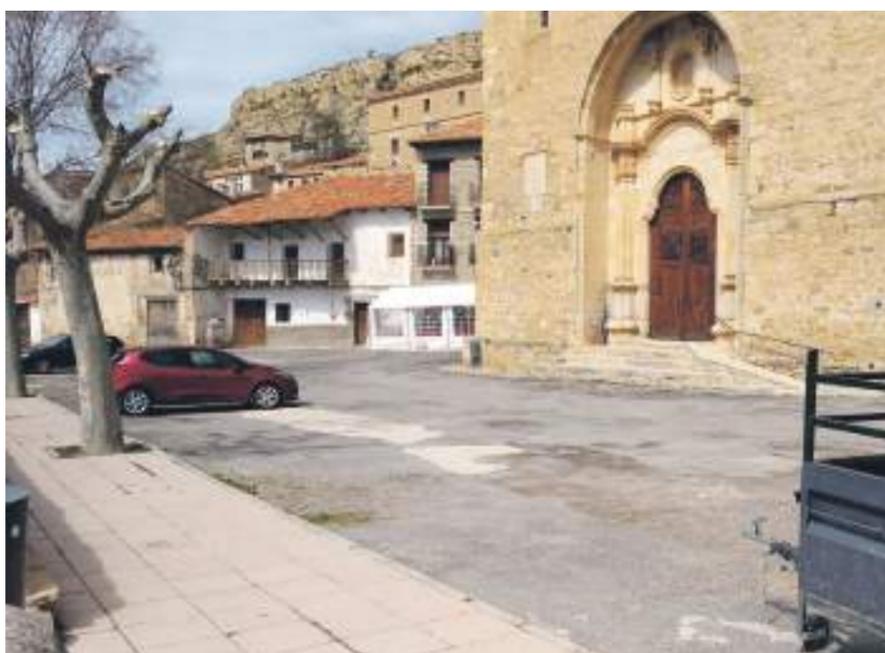
Dicha reforma tendrá lugar en los próximos meses y se trata de una actuación urgente y necesaria, ya que el pavimento de la plaza está

muy desgastado.

La reforma contempla, además, la mejora del acceso al Ayuntamiento desde la plaza, puesto que ahora el acceso se realiza a través de unas escaleras.

Con las obras, se pretende mejorarlo, haciendo accesible las oficinas del Ayuntamiento y la Biblioteca a personas con movilidad reducida.

La reforma se financiará con el Plan de Obras y Servicios (POS), de la Diputación de Teruel, así como con fondos propios del Ayuntamiento de Allepuz que ha ido reservando durante algún tiempo para dedicarlo a esta actuación.



TRONCHÓN AMPLÍA EL CEMENTERIO CON 36 NUEVOS COLUMBARIOS

Ampliación del cementerio de Tronchón

El Ayuntamiento de Tronchón, en vistas de la demanda por parte de la población para reservar una plaza en el cementerio de la localidad, ha empezado a ampliarlo añadiendo 36 columbarios.

Los columbarios, nichos destinados a contener las urnas cinerarias, se están construyendo por parte del

personal del Ayuntamiento y con fondos propios del mismo.

Roberto Rabaza, alcalde de la localidad, confiesa que "la gente quiere tener su sitio y descansar en paz en su pueblo, y, en el caso de fallecer en la ciudad, ser incinerados y descansar en un columbario en Tronchón".



QUEJAS POR EL ESTADO DE LA CARRETERA DE LUCO DE BORDÓN

Carretera de Luco a Villores a medias

La reciente mejora de la carretera de acceso a Luco de Bordón desde Villores, municipio en territorio valenciano, ha hecho saltar las alarmas de los vecinos y vecinas de esta pedanía, que ya llevan tiempo reivindicando unas infraestructuras de comunicación dignas.

El vial que une los dos municipios, de diferentes Comunidades Autónomas, sólo se ha visto arreglado en la parte del término de Villores, dejando en igual mal estado la parte aragonesa. Los residentes de Luco llevan años pidiendo a la Diputación de Teruel una actuación urgente, puesto que se trata de una carretera muy estrecha y con muchas curvas, sin apenas elementos de seguridad y con trozos en que el pavimento se encuentra en un estado que deja mucho que desear.

La parte perteneciente a Villores se ha arreglado significativamente. En

algunos casos, se han incluso ensanchado las cerradas curvas. En cambio, en el tramo perteneciente a Aragón, las actuaciones han consistido tan solo en la limpieza de cunetas, sin hormigonar, y los vecinos comentan que siempre hay desprendimientos debido a las cabras, lo que agrava su peligrosidad.

Además, la carretera ha sufrido un desprendimiento en el tramo de la salida del pueblo, paralelo a la pista de Torremocha, que requiere de un muro de contención para asegurar la zona.

Por ello, destacan que lo más básico para vivir en el entorno rural es contar con unas infraestructuras de comunicación dignas y esperan que la Diputación de Teruel actúe pronto en la carretera dejándola, por lo menos, a la altura de las obras llevadas a cabo en territorio valenciano.



UNA JORNADA DE PLANTACIÓN DE ÁRBOLES PARA CONMEMORAR EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS BOSQUES 2021

El Geoparque y La Cuba celebran el Día Internacional de los Bosques

El Parque Cultural del Maestrazgo, Geoparque Mundial de la UNESCO, organizó el pasado domingo 21 de abril una jornada de plantación de árboles en conmemoración del Día Internacional de los Bosques.

Colaborando con el Ayuntamiento de La Cuba y sus vecinos y vecinas, se programó un día muy especial en el que mayores y niños participaron en la plantación de medio centenar de pinos. El lugar escogido para plantarlos fueron los alrededores de la ermita de San Cristóbal, donde ya se había hecho anteriormente alguna plantación.

Cerca de una veintena de personas acudieron a la cita y plantaron todas las unidades disponibles de pino negral, con el objetivo de hacer crecer los bosques, que son fundamentales para combatir el cambio climático y contribuyen significativamente al beneficio de las generaciones presentes y futuras.

Con todo, los vecinos y vecinas de La Cuba disfrutaron de una jornada tranquila, teniendo en cuenta todas las medidas de control de la Covid-10, mientras plantaban vida, sembrando biodiversidad y un futuro.



CALENDARIOS CON LOS ENCLAVES MÁS DESTACADOS DE LA RUTA

The Silent Route, tres calendarios 2021

El área de Turismo de la Comarca del Maestrazgo, impulsora de The Silent Route junto con la Comarca Andorra Sierra de Arcos, ha lanzado unos calendarios de bolsillo temáticos para este 2021.

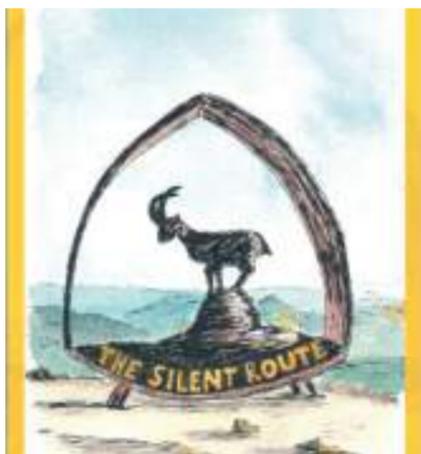
A raíz de la puesta en valor de este vial nació The Silent Route, que ha llamado la atención de miles de turistas que la recorren, sobre todo en moto, para disfrutar del espectáculo natural que ofrece.

Rubén García y Ernesto Pastor, dos embajadores de la Ruta Silenciosa, son los artistas que han contribuido al calendario con sus dibujos. "Hemos editado tres calendarios diferentes, con imágenes del Cuarto Pelado, de los Órganos de Montoro y de la cabra Silenciosa, símbolos destacados de The Silent Route" señala Cristina

Mallén, técnica de Turismo en la Comarca. "Vimos en el perfil de Instagram de Rubén el dibujo del Cuarto Pelado y, en el de Ernesto, la cabra silenciosa. Contactamos con ellos y muy amablemente los cedieron para los calendarios. Además, le pedimos a Ernesto un tercer dibujo, el de los Órganos de Montoro para completar las distintas ediciones de calendarios y pegatinas" añade Mallén.

Los dos dibujantes han colaborado como embajadores de The Silent Route, personas que ayudan a la difusión y promoción de este producto turístico. "Junto con la Comarca Andorra Sierra de Arcos tenemos pendiente realizar el acto de nombramiento de embajadores de The Silent Route, pero debido a la Covid-19 todavía no hemos podido llevarlo a cabo" apunta el presidente de la Comarca.

Los calendarios se hicieron a finales de 2020, pero debido a las fuertes restricciones de movilidad que impedían el movimiento entre provincias, no habían podido distribuirse. Con la mejora de la situación y la consiguiente flexibilización de las medidas, "los calendarios ya están disponibles en todos los alojamientos, restaurantes, bares y comercios de los pueblos de la ruta, así como en las sedes de ambas comarcas" explica Marta Sancho, presidenta de la Comarca Andorra Sierra de Arcos.



NUEVA RUTA CIRCULAR FLUVIAL EN DOS TORRES DE MERCADER

Los vecinos acondicionan la senda fluvial



De nuevo, y tras el largo parón sufrido a consecuencia de la pandemia, la Asociación Amigos de Dos Torres de Mercader se puso en marcha en la Semana Santa 2021.

Esta vez, lo ha hecho desbrozando, haciendo limpieza en la orilla del barranco, señalizando y colocando cuatro pasarelas en los lugares que hay para cruzarlo, para así acondicionar una senda fluvial con la finalidad de hacer una ruta circular a los Baños. Dicha ruta se inicia en la plaza, en el centro del pueblo, donde hay una indicación. La duración del recorrido hasta llegar a los Baños es de una media hora y, durante el transcurso del camino se encuentran las Piletas, un antiguo abrevadero de las ovejas, así como la balsa del lavador, llamada así porque antiguamente se lavaba la ropa de los enfermos, puesto que no

se permitía lavarla en el lavadero. El camino también discurre por una azud desde la que se desviaba el agua a la acequia llamada de los Clotes.

De vuelta, tras haber visitado los Baños, a unos 20 minutos de la llegada al pueblo, se encuentra el lavadero, conocido por los vecinos y vecinas de Dos Torres como el Chorro. Este espacio es de parada obligatoria para refrescarse y hacer alguna foto. Por último, la ruta continua hacia San Blas, descendiendo por la calle D. Ramón Álvarez Lamiel hasta llegar a la Plaza donde se inicia la ruta.

Gracias a la actuación de los vecinos y vecinas de Dos Torres de Mercader, la pedanía cuenta con una bonita y accesible ruta circular a lo largo de la senda fluvial.

LOS AGENTES DE CAMPO HAN TRABAJADO EN LA LIMPIEZA DE LOS ACCESOS AL ABRIGO RUPESTRE DEL ARENAL EN LA ALGECIRA

Se limpia el acceso y el entorno del abrigo rupestre del Arenal

La Comarca del Maestrazgo ha estado trabajando en la limpieza de los accesos del abrigo del Arenal, ubicado en el término de Castellote, concretamente en el barrio de La Algecira.

"Bajo la dirección del Departamento de Patrimonio de la DGA, los agentes de campo de la Comarca del Maestrazgo han limpiado este abrigo de pinturas rupestres al lado del puente natural de la Fonseca.

En el entorno del abrigo había crecido mucho la vegetación y dificultaba el acceso para ver las pinturas, así que consideramos oportuno limpiarlo" explica Roberto Rabaza,

presidente de la Comarca del Maestrazgo.

El abrigo del Arenal de Fonseca "forma parte del conjunto de arte rupestre de Castellote, donde también se ubican los abrigos de La Vacada, el Arquero, el Torico y el Friso Abierto, todos ellos señalizados, cerrados para su protección y visitables. Además, el abrigo que acaban de limpiar, el del Arenal, está a sólo 200 metros del puente natural y a un kilómetro de la Hoz Baja, así que es perfecto para hacer una excursión muy completa y pasar el día" señala Cristina Mallén, técnica de Turismo de la institución comarcal.

El arte rupestre de Castellote forma parte del Arte Rupestre Levantino del Arco Mediterráneo. Es un arte exclusivo de las poblaciones que habitaban estas tierras cercanas al mediterráneo y por ello es de gran importancia, puesto que fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en el año 1998.

Con la limpieza y mantenimiento del entorno de los abrigos de arte rupestre se consigue aunar esfuerzos en la consolidación de un modelo de conservación y difusión de este patrimonio, así como la promoción del ámbito rural como destino cultural de calidad.





Maestrazgo Asociación Desarrollo



PROGRAMA LEADER MAESTRAZGO 2014 - 2020

DEFENDAMOS EL LEADER

Intuyo que muchos de los lectores de nuestra Comarca reciben con agrado la puesta en marcha del periódico Maestrazgo Información, que ya cuenta con la friolera de 100 números. Al hilo de este proyecto, recuerdo que ya hace unos cuantos años vimos que era poco efectivo redactar noticias y reportaje vinculados al Maestrazgo desde un despacho periodístico de Zaragoza, y nuestras dos entidades territoriales- Comarca del Maestrazgo y ADEMA - optamos por darle un enfoque en clave local, para poder acercar mas las noticias al territorio, y decidimos formalizar un convenio de colaboración para redactar y dotar de contenido nuestro periódico. El éxito del humilde proyecto, nos ha permitido continuar con este servicio, ganando autonomía propia. El LEADER fue un experimento similar. Hace 30 años, conscientes de la necesidad de mejorar las inversiones en el medio rural y de manera para-

lela, dinamizar el territorio rural, desde dentro, se decidió conceder autonomía a los territorios para que, desde la propia comarca se pudieran gestionar los fondos para empresas, ayuntamientos, asociaciones y comarcas a través de la creación de Asociaciones de desarrollo rural como la nuestra. Con aciertos y con errores, se pudo abrir nuevas iniciativas de emprendimiento en sectores como el turismo, agroalimentación, servicios y patrimonio, y el programa LEADER ayudó al Maestrazgo a diversificar su economía, promover empleo y generar iniciativas innovadoras que ahora gozan de vida propia. Por primera vez en muchas décadas, el Maestrazgo pudo trabajar en red con otros territorios rurales de Europa y pudimos poner al Maestrazgo en el mapa Europeo a través de los proyectos de cooperación LEADER. "Maestrazgo" sonaba en la sinfonía europea y quien nos lo iba a decir, gracias a

encuentros – no les niego que a veces raros y curiosos- Maestrazgo sonaba a Europa.

Trascurridos 30 años desde el inicio de esa aventura, ahora nadie duda de la importancia de turismo en el Maestrazgo, del valor de los productos agroalimentarios, de la potencia que tiene el patrimonio cultural, así como la importancia que tiene las microempresas que generan riqueza y mantienen empleo en una comarca con graves problemas demográficos. Es cierto que el problema demográfico existe, pero mi pregunta ¿Como sería el Maestrazgo si no hubieran existido los programas LEADER? Estoy seguro que mucho más débil de lo que es ahora.

No les oculto que estos programas siempre han generado recelos por parte de la administración regional, muy poco dada a ceder a otras entidades la gestión de los fondos públicos. Con un paternalismo muy rancio, piensan que las juntas directivas – los representantes de la sociedad rural de Maestrazgo-no son lo suficientemente maduras para gestionar dichos fondos, los técnicos somos una especie rara que no ficha a las ocho y se va a las tres, y como dijo un alto funcionario del Gobierno de Aragón. "se hace desarrollo rural con poesía".

Esa "poesía" ha conllevado que podamos tener un departamento de patrimonio en la Comarca del Maestrazgo innovador, que tengamos un sector turístico fuerte que apueste por el turismo sostenible, que haya nuevos emprendedores agroalimentarios, que tengamos un parque micrológico competitivo.

Como trabajadores, sabemos que el móvil tiene que estar encendido en todo momento a llamada de presidentes o de promotores, y si hay que trabajar un fin de semana, dinamizando, se trabaja, porque tenemos grabado un aspecto fundamental: El programa se tiene que adaptar a los ritmos del territorio y no el territorio adaptarse a los ritmos del programa, ya de por sí, lento y farragoso.

Detrás de LEADER no hay solo siglas raras, hay personas con ilusiones e iniciativas: Serafina, Mari Ángeles, Marta Jordi, Rubén, Adelaida, Antonio, Mariano, Luis, Montse, Ayuntamientos, Comarcas, Asociaciones culturales y proyectos de futuro.

La cercanía con el territorio nos ha ayudado a ver historias empresariales mas allá de un expediente administrativo, y somos todavía rentable a la administración, y les pongo un ejemplo: El LEADER ha sido el único programa que ha podido ayuda a una gran empresa maderera en Cantavieja, tras la borrasca "Gloria". Muchas visitas políticas, innumerables promesas, pero una vez dado ánimo y

aliento, hay que gestionar el día de después. Pues bien, el programa LEADER ha estado ahí para ayudar a una empresa fundamental para la economía del Maestrazgo.

El impacto del programa en la economía local es un hecho y bajo mi humilde experiencia en la gestión del programa, observas como hay una economía paralela de servicios que fomentan la economía local, crean y mantienen empleo. Como anécdota, una promotora LEADER estaba esperando a tener la ayuda LEADER y me dijo: "y Ahora ya tengo a todos los albañiles y proveedores preparados para hacer la inversión".

El Consejero de Agricultura de Gobierno de Aragón, planteó recientemente la eliminación de los grupos LEADER y la centralización administrativa de los mismos en torno a tres grupos provinciales, según su tesis "para enfrentarse a los nuevos retos y modernizar las estructuras". Por lo visto, los técnicos y sus juntas no somos lo suficientemente serios y modernos para poder gestionar con seriedad fondos públicos. Mas allá de la propuesta mas o menos peregrina, subyace la tesis tecnocrática: No sois lo suficientemente adultos para gestionar fondos europeos, no me fio de la gestión técnica de los grupos y lo mejor es que centralicemos todo: Menos problemas administrativos, mas control, y todos a casa contentos a comer, una vez salgamos del Pignatelli.

El propio consejero se sorprendió del revuelo y el rechazo social a la medida, retirando la propuesta de centralización de los grupos. Lo que quizás no entiende el máximo responsable del departamento es que el LEADER es un programa que va más allá de ser un eje del paquete de la PAC: Es un programa territorial, humano e identitario. El mundo rural se ha vuelto adulto gracias al LEADER y el supuesto padre- nuestro consejero- ni siquiera se ha dado cuenta.

Queridos lectores del periódico Maestrazgo Información: Les pedimos que nos ayuden a defender empleo, empresas, proyectos e iniciativas de desarrollo local. El LEADER es el único programa que se gestiona desde el territorio y para el territorio. No queremos ayudar al territorio con migajas, queremos que haya una financiación digna para nuestro territorio. Vamos a pelear por un proyecto común.

Defendamos el LEADER

Jorge Abril, coordinador ADEMA

Bosque de Hadas de Montoro

Uno de los atractivos turísticos más exitosos de Montoro de Mezquita, el Bosque de Hadas, estrena página web. En concreto, el site es www.montoromagico.com y, aunque todavía se encuentra en construcción, ya se pueden consultar los apartados tres apartados básicos estructurales de la web: El Libro, Vídeos y Contacto.

En el apartado El Libro se cuenta la mágica historia del Bosque de las Hadas y los Duendes a través de textos y fotografías del lugar. Las ilustraciones que aparecen están hechas por Alba Lagares, vecina del municipio, quien también realizó los diseños de las primeras maquetas de casas. En el apartado Vídeos se encuentra ya el primer vídeo sobre el Bosque de Hadas, mostrando imágenes de las casas, espacios y habitantes.

Para darle un toque más sofisticado a este atractivo turístico, se ha apostado por un cambio en la señalización. El sentido de sensibilización que se le está dando al Bosque llamó la atención de ADEMA (Maestrazgo Asociación de Desarrollo), que ha

colaborado junto con la Asociación para el Desarrollo de Montoro para hacer las placas de señalización del Bosque, encargadas al taller de cerámica de Villa Rubei, en Villarroya, donde han recibido con mucha ilusión el encargo.

Así mismo, el alumnado del IES Damián Forment de Alcorisa también está colaborando con la iniciativa gracias a la asignatura de plástica, impartida por el maestro Joaquín Macipe. A través de este arte, los alumnos están haciendo más casas para los duendes, que en breves serán colocadas en el Bosque de Hadas.

Se trata de una iniciativa que ha tenido un éxito absoluto. La App Google Maps está registrando 15.000 visitas al mes y, durante la Semana Santa de 2021, han pasado por el Bosque alrededor de 1000 personas diarias. Según los resultados de una encuesta realizada a los visitantes, sus objetivos eran ver las pasarelas de Valloré y conocer el Bosque de Hadas, buscando un turismo natural y rural que, cada vez más, está en auge.





Europe Direct CAIRE: Información europea para el mundo rural



EUROPE DIRECT CAIRE MAESTRAZGO JUNTO CON 4 CENTROS MÁS DIO VOZ A LOS JÓVENES DEL TERRITORIO ANTE LA UE

Talleres participativos y diálogos ciudadanos Mi Pacto Verde EU

El Europe Direct CAIRE Maestrazgo concluyó el 19 de Abril con la acción organizada conjuntamente con los centros Europe Direct Castelló, A Coruña, Ciudad Real y Donosti-San Sebastián, la cual ha sido desarrollado durante los dos últimos meses, enmarcada dentro de la Conferencia sobre el Futuro de Europa, se ha dado voz a jóvenes de todos los territorios bajo el eje principal del Pacto Verde Europeo.

La primera fase de esta acción se desarrolló el pasado 17 de Marzo de forma local, el centro organizó un taller participativo para los jóvenes del territorio, donde los participantes pudieron debatir y proponer propuestas para la subtemática Despoblación y Medio ambiente. Tras una sesión dinámica y activa se obtuvieron 5 grandes propuestas para combatir/contribuir a la temática para ser trasladadas a la Comisión Europea. El resto de centros realizó también sus propios talleres debatiendo sobre las temáticas de Agricultura

Sostenible en Castelló, Economía verde en A Coruña, Consumo sostenible en Ciudad Real y Cambio Climático y zonas urbanas en San Sebastián.

Tras recopilar todas las propuestas de los jóvenes de los diferentes territorios, se realizó una consulta pública para votar diez de las veinticinco propuestas planteadas, dos por cada centro participante y temática. Con la participación de 185 personas se obtuvieron las más votadas. Esta votación estuvo abierta durante siete días.

Recogidas todas las propuestas en el decálogo #MiPactoVerdeEU pueden consultarse en la web de los centros participantes, y en los próximos días estarán disponibles en la web www.futureu.europa.eu para que los ciudadanos de toda Europa puedan votar o aportar ideas a las propuestas.

El lunes 19, se desarrolló el Diálogo Participativo, broche final de la acción donde los jóvenes participantes de todos los territorios se dieron cita en un encuentro virtual con la Representa-



ción de la Comisión Europea en España, en este caso se contó con Juan González Mellizo, analista político, al cual le pudieron transmitir todas las propuestas planteadas así como las elegidas por la población.

Este último acto fue el primero de los eventos desarrollados dentro del marco de la Conferencia sobre el Futuro de Europa (COFE), que ese mismo día lanzó la plataforma para que todos los ciudadanos puedan sumar su voz al desarrollo y crecimiento de la Unión Europea.

RENOVACIÓN DEL EUROPE DIRECT MAESTRAZGO 2021-2025

El pasado mes de Octubre de 2020 Maestrazgo Asociación de Desarrollo (ADEMA) presentó candidatura ante la comisión europea para la renovación de su punto de información europeo Europe Direct Maestrazgo.

El 31 de Marzo, la asociación recibió la resolución favorable por parte de la Comisión Europea para disponer en sus instalaciones del Europe Direct para el periodo 2021-2025.

El convenio recientemente firmado se pone en marcha el 1 de Mayo y dará lugar al desarrollo de numerosas acciones en el territorio con el propósito de acercar las prioridades e intenciones de la Unión Europea al territorio.

Comenzando su andadura el centro se encuentra organizando numerosas actividades para conmemorar el día de Europa, 9 de Mayo, así como la inauguración oficial del centro que se llevará a cabo en la primera semana de Mayo.

La renovación del centro supone una apuesta por mantener un servicio existente en el territorio desde el año 1991, cuando comenzó su andadura como antena europea, posteriormente se transformó en centro Carrefour de la red europea, y actualmente conocido como Europe Direct Maestrazgo.

Los centros Europe Direct son la ventana a Europa desde el territorio, para ello se utili-



zan diferentes canales, redes sociales contando con perfiles en las principales, una web actualizada donde consultar las últimas noticias europeas, un newsletter mensual donde se recogen las principales acciones desarrolladas, así como la organización de eventos y jornadas bajo temáticas europeas.

Desde aquí os animamos a conocerlos, visitar nuestro centro y juntos sumar para seguir construyendo una Unión Europea.



CENTRO ARAGONÉS DE INFORMACIÓN RURAL EUROPEA EDIC CAIRE MAESTRAZGO

La sede de ADEMA en Molinos cuenta desde 1.994 con uno de los centros pertenecientes a la red de información de la Unión Europea, denominado CAIRE (Centro Aragonés de Información Rural Europea), respondiendo de esta manera a la necesidad de difundir en el medio rural las políticas de ámbito comunitario.

Perteneció a la red Carrefour (zonas rurales) y a partir del año 2005 pasó a integrarse como miembro de la Red Europe Direct, convirtiéndose en uno de los 480 puntos de información distribuidos a lo largo de todo el territorio europeo.

En el nuevo periodo 2021-2025, 36 puntos Europe Direct se ubican en España. Estos puntos de información actúan por tanto como intermediarios a nivel local entre el ciudadano y la Unión Europea.

La iniciativa EUROPE DIRECT pretende apoyar el proceso de europeización del ámbito local, ofreciendo a través de sus puntos información, apoyo y asesoramiento sobre cuestiones comunitarias, llegando con ello a todos y cada uno de los ciudadanos de la Unión.

Web oficina central: http://europa.eu/europedirect/index_es.htm
(LLAMA GRATIS A EUROPE DIRECT 00 800 67 89 10 11)

Si quieres contactar con el Europe Direct CAIRE de Molinos (oficina local) puedes hacerlo de la siguiente manera:

Por teléfono: 608228548
Por correo electrónico: europedirect@maestrazgo.org
Por Facebook: EuropeDirectCAIRE- Maestrazgo
Por Twitter: @ED_CAIRE
Por Instagram: @europedirectmaestrazgoaire

CIED MAESTRAZGO - ASOCIACIÓN DESARROLLO MAESTRAZGO
C/ Pueyo 33
44556 - Molinos (TERUEL)

COMIENZA LA CONFERENCIA SOBRE EL FUTURO DE EUROPA (COFE)

Unión Europea, el futuro está en tus manos

La Unión Europea a puesto en marcha la plataforma digital y multilingüe de la Conferencia sobre el futuro de Europa. Un lugar de encuentro en el que se celebrarán distintos debates dirigidos por los ciudadanos de toda Europa para compartir ideas y ayudar a dibujar nuestro futuro en común dentro de la Unión.

Participa activamente en los eventos programados, organiza nuevos o aporta ideas en www.futureu.europa.eu



LAS ÁREAS DE MUJER Y DEPORTES DE LA COMARCA ORGANIZAN ACTIVIDADES PARA CONMEMORAR EL 8 DE MARZO

El Maestrazgo reivindica el Día Internacional de la Mujer

Con motivo del 8 de marzo, el Día Internacional de la Mujer, las áreas de Mujer y Deportes de la Comarca del Maestrazgo han organizado una actividad que consiste en la recopilación de fotos simulando el cartel de propaganda americana de la Segunda Guerra Mundial creado por J. Howard Miller en 1943, con una imagen inspiradora que levantaba la moral de las mujeres trabajadoras, bajo el lema "We Can Do It!".

Las personas inscritas han recibido un pañuelo por la igualdad y, tras la recogida de fotos, se organizará una exposición itinerante por las diferentes localidades de la comarca en la que se incluirá un gran fotomural con todas las personas que hayan participado.

Con esta actividad, se reivindica el derecho de las mujeres a la toma de decisiones en todas las esferas de la vida, la igual remuneración, la distribución equitativa de los cuidados y el tra-

bajo doméstico no remunerados, el fin de todas las formas de violencia contra las mujeres y las niñas y unos servicios de atención de la salud que den respuesta a sus necesidades.

El área de Deportes, que ya ha colaborado con iniciativas feministas como las reivindicaciones del 25N, Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, ha apoyado esta acción tomando fotografías durante las actividades deportivas que han tenido lugar a lo largo de la semana del 8 al 14 de marzo, junto con la lectura de un manifiesto por la igualdad para que todas las localidades del Maestrazgo conmemoren en un pequeño acto el 8M.

Así mismo, en el Instituto de Cantavieja se ha colocado un photocall para que todos los alumnos dejen sus mensajes y fotos, educando en igualdad a la juventud del Maestrazgo.



CONOCIDOS COMO ARDACHOS Y ARDACHAS, LOS VECINOS DE LA CUBA LUCIRÁN ESTE SÍMBOLO EN SUS SUDADERAS 2021

El ardacho, nuevo símbolo de las sudaderas de La Cuba

El Ayuntamiento de La Cuba y la Comisión de Fiestas han lanzado unas sudaderas para todos los vecinos y vecinas del municipio.

Se trata de unas sudaderas con el texto central "Instinto cubano" junto con el dibujo de un ardacho. En el brazo izquierdo llevan la inscripción "La Cuba" situada al lado del escudo del pueblo. Además, los modelos elegidos cuentan con capucha y bolsillo al centro, sin cremallera, y se han hecho en rojo y en negro.

El ardacho es el animal representativo de La Cuba, y los cubanos y cubanas son conocidos por todo el Maestrazgo y por sus vecinos de los Ports, como ardachos y ardachas. A pesar de

que el origen de este apelativo se desconoce, el Ayuntamiento está investigando sobre ello para documentar de dónde podría venir este nombre.

Las sudaderas se han hecho bajo pedido y ya se han pedido unas 120 unidades. Los vecinos y vecinas que residen en La Cuba ya disponen de ella y otros han demandado que se enviara por correo. La tienda del municipio es, además, un punto de recogida de sudaderas.

El beneficio que se consiga con la venta de sudaderas irá destinado a las fiestas de verano que organiza la Comisión, esperando que puedan celebrarse, aunque sea a pequeña escala.



"EL PADRE BUENO" ES EL NOMBRE DEL CORTOMETRAJE RODADO EN FORTANETE DIRIGIDO POR JORGE CAÑADA

Fortanete, escenario del cortometraje "El padre bueno", de Jorge Cañada



La localidad de Fortanete se ha convertido durante unos días en el escenario del cortometraje dirigido por Jorge Cañada Escorihuela, con raíces del propio pueblo.

"El padre bueno" narra la historia de Damián, un zahorí y padre de familia asfixiado por las deudas, que recibe un encargo para encontrar agua. Para ello, le acompaña su hijo Sergio, de seis años, que le desafía asegurando saber dónde está el agua.

El viaje que se revelará como una búsqueda más profunda, que desemboca en el encuentro entre un padre y su hija muerta.

El cortometraje cuenta con un equipo de larga experiencia: el propio

director, Jorge Cañada, ha formado parte del equipo de la reconocida serie de Netflix "The Crown". Así mismo, el actor principal, David Lorente, que interpreta a Damián, ha actuado en series tan exitosas como "Las chicas del cable".

Entre las localizaciones contempladas para su grabación, Fortanete, recién nombrado Pueblo Mágico de España, ha resultado su escenario principal, aunque también aparecen otros lugares cercanos como las Cuevas de Cristal de Molinos y las pistas de Valdellinares.

Además, varios vecinos y vecinas del Maestrazgo, sobre todo de Fortanete, han participado en el rodaje del corto como figurantes, en lo que ha sido una experiencia memorable.

"El padre bueno" todavía no tiene fecha de estreno, pero se prevé su lanzamiento para después del verano, puesto que el proyecto todavía se encuentra en fase de postproducción.



ARTECH, EL PROYECTO EUROPEO DE LA COMARCA DEL MAESTRAZGO, DESARROLLA TALLERES PARA CONOCER EL MAESTRAZGO

El CRA Alto Maestrazgo da a conocer el patrimonio comarcal

La Comarca del Maestrazgo continúa participando como socio en un proyecto del programa Europa Creativa, bajo el nombre ARTECH, que contempla realizar diversas actividades a lo largo del 2020 y 2021 en diferentes pueblos de la comarca.

El objetivo del proyecto es desarrollar y promover el patrimonio europeo y la diversidad cultural de una manera

creativa y colaborativa a través de prácticas transectoriales e innovadoras. "Llevamos tiempo colaborando con los centros educativos del Maestrazgo. El año pasado se organizaron unas actividades didácticas y científicas relacionadas con el arte rupestre en toda la comarca. El CRA Alto Maestrazgo fomenta la creatividad en su proyecto de centro y coincide con

la estrategia del área de Patrimonio de Comarca y por eso ha resultado fácil establecer una colaboración para impulsar esta nueva actividad enmarcada en ARTECH" explica Sonia Sánchez, técnica de Patrimonio en la Comarca del Maestrazgo.

En el taller de "Creación de buenas historias" se ha trabajado la importancia de los valores de las artes y artesanías en la construcción de identidades comunitarias, tratando de trasladar el beneficio futuro de la preservación del patrimonio cultural.

"Los alumnos de varios cursos primaria e infantil de Cantavieja, Fortanete, La Iglesuela, Pitarque y Villarluengo están realizando distintas salidas para conocer el patrimonio del Maestrazgo. La primera salida la dedicamos a buscar aleros curiosos y artísticos de Cantavieja. En la segunda, visitamos el puente de Fortanete y los alumnos aprendieron los elementos que lo forman: el arco de medio punto, estribos, pretil... En la tercera excursión visitamos el peirón de San Blas y los chicos conocieron la utilidad de estos elementos. En la cuarta salida fuimos a la Casa Aliaga de La Iglesuela y, en la quinta salida, fuimos a ver elementos de forja" detalla Laura Monforte, directora del CRA Alto Maestrazgo.

La organización de las visitas didácticas ha corrido a cargo de Sonia Sánchez que, colaborando estrechamente con los centros educativos, ha adaptado las explicaciones de todo el patrimonio visitado al público infantil. "El proyecto creativo del centro permite al alumnado del CRA conocer en profundidad el patrimonio de sus localidades, la historia y los elementos que le rodean. Vivir en un entorno rural permite realizar visitas presenciales a todos estos lugares cambiando la dinámica de las clases. A nuestro alumnado le encanta descubrir los elementos que les rodean y su historia. Todo ello favorece que los valores y los respeten contribuyendo, de este modo, a su correcta preservación en el tiempo" señala la directora.

A partir de las excursiones, los niños crearán historias y piezas artísticas relacionadas con la cultura y manifestaciones artísticas, populares o arquitectónicas de los pueblos del Maestrazgo. "Además de hacer las visitas temáticas, la Comarca del Maestrazgo apoyaremos a los centros comprando el material para que puedan hacer los trabajos, que se presentarán más adelante en forma de exposición itinerante" explica Roberto Rabaza, presidente de la institución comarcal.



PIEZAS TEXTILES DE UNA CALIDAD EXCEPCIONAL CONFORMAN LA NUEVA EXPOSICIÓN VISIBLE EN LA IGLESUELA DEL CID

"Vestidos para celebrar" incluye trajes de la familia Matutano-Daudén

El Ayuntamiento de La Iglesuela del Cid y la Comarca del Maestrazgo han trabajado mano a mano en la nueva exposición de indumentaria textil ubicada en el Centro de Interpretación Textil de esta localidad.

"Las piezas con las que se ha organizado la exposición proceden de la Hospedería de La Iglesuela, anteriormente el Palacio Matutano-Daudén, que sufrió una reforma en el s. XVIII que lo convirtió en un edificio muy ostentoso, mostrando su poder a través de símbolos nobiliarios, como la imponente escalera de la entrada y también a través de los textiles de la ropa que llevaban" explica Sonia Sánchez, técnica de Patrimonio en la Comarca.

Todos los textiles que forman la

exposición son de una calidad excepcional. Por ello y por su valor, se decidió montar la exposición, que se ha organizado de una manera muy dinámica y diferente. "Nos hemos inspirado en las pinturas del palacio que se encuentran en el salón, que representan la procesión del Cid, donde aparecen dos nobles acompañando al cura con unas ropas similares a las que se conservan. Siguiendo esta imagen, decidimos hacer una composición con maniqués que dieran la impresión de estar en la procesión de la Virgen del Cid" detalla Sánchez.

De esta manera se ha logrado visibilizar el valor patrimonial del conjunto de textiles de esta familia del Maestrazgo a la vez que se da a conocer una tradición y fiesta propia de La

Iglesuela como es la procesión del Cid.

De toda la colección, que data del s. XVIII, destacan dos casacas y una chupa de seda a rayas de colores, pertenecientes a los hombres de la importante familia, así como dos casullas.

Además, se ha contado con la ayuda de Jorge Lanzuela, experto en indumentaria, quien ha prestado algunas piezas, como los trajes que llevan los portadores y el corro de mujeres. Para completar la exposición, se ha incluido la indumentaria tradi-

cional de las danzas asociadas a la procesión, la danza de las gitanas y pastoras.

El proceso de trabajo ha resultado muy colaborativo entre las distintas entidades participantes. "La exposición se ha financiado con fondos de la Comarca y sido promovida por la institución, desde el área de Patrimonio, contando en todo momento con la colaboración del Ayuntamiento de La Iglesuela, de su técnica de Turismo, Mari Roig, y de la parroquia" detalla Roberto Rabaza, presidente de la Comarca.

LA WEB DEL MUSEO VIRTUAL SE PRESENTA TELEMÁTICAMENTE

El museo virtual del Maestrazgo renueva su web 13 años después

Se trata de un proyecto pionero que nació en 2008, cuando todavía no existía SIPCA, Sistema de Información del Patrimonio Cultural de Aragón. Nació para compartir contenido generado desde el Área de Patrimonio Cultural de la Comarca del Maestrazgo a partir de una base de datos con información y fotografía inéditas.

También incluía publicaciones, noticias de actividades y exposiciones virtuales.

El lanzamiento del nuevo site tendrá lugar el viernes 14 de mayo en una presentación telemática que contará con personas e instituciones que han participado durante estos 13 años en la generación de contenido.

La nueva página web es un portal moderno y actualizado con espacios para niños, jóvenes y adultos y con exposiciones virtuales reflejo de la actividad del área.



UNA AYUDA LEADER HACE POSIBLE RESTAURAR EL SENDERO DE ACCESO AL CONVENTO DE LOS SERVITAS EN LADRUÑÁN

Los vecinos de Ladruñán ponen en valor el Convento los Servitas

Tras años de buscar la mejor manera de mantener y poner en valor el Convento de los Servitas de la localidad, la Asociación de Vecinos de Ladruñán ha apostado por solicitar una ayuda a los fondos Leader para lograr este objetivo.

El proyecto que desean llevar a cabo consiste en la construcción de unas pasarelas que den acceso al Convento de San Miguel. La iniciativa se está organizando junto con el municipio de Cuevas de Cañart, donde se localiza otro Convento de los monjes Servitas que, tras abandonar el de Ladruñán por un derrumbamiento, se trasladaron al conocido Convento de Cuevas.

La unión histórica entre ambos templos es lo que ha llevado a las dos localidades a trabajar conjuntamente para su recuperación y puesta en valor.

El proyecto no está resultando nada fácil para los vecinos, que se han encontrado muchas trabas en el camino, pero están decididos a llevarlo a cabo. La iniciativa contempla no solo

el arreglo del acceso al Convento, sino también la organización de unas visitas guiadas circulares desde Cuevas hasta Ladruñán, para que los interesados en conocer su historia puedan disfrutar de una experiencia completa. Además, el consistorio de Cuevas ha añadido recientemente un museo anexo al Convento, que se podrá visitar en estas visitas circulares.

El Convento de los Servitas de Ladruñán se encuentra a escasos 40 minutos a pie de la pedanía, pero actualmente es inaccesible ya que el último camino que se construyó hace un par de años se derrumbó. A través del Leader, los vecinos de Ladruñán podrán arreglar el sendero para asegurar la entrada al Convento.

Así mismo, se espera, con el tiempo, poder continuar la conservación del edificio restaurando las paredes que quedan para consolidarlo e iluminarlo desde la roca, una acción que llamará mucho la atención debido a la ubicación del Convento, que se encuentra anclado en la piedra de la montaña.



EL AYUNTAMIENTO DE CANTAVIEJA HA ADAPTADO DIVERSAS MEDIDAS PARA APOYAR A LAS EMPRESAS DEL SECTOR TURÍSTICO

Cantavieja aprueba medidas de apoyo al sector turístico

Desde inicios de la pandemia, el Ayuntamiento de Cantavieja ha realizado diversas acciones para apoyar a las empresas y autónomos del municipio que se están viendo más gravemente afectados por las restricciones antiCovid-19, como es el caso de las dedicadas al sector turístico.

Durante la pasada primavera, el consistorio adaptó la normativa municipal para que los bares del municipio pudieran contar con terrazas, sobre todo en verano y, de este modo, favorecer el proceso de desescalada tras el Covid-19. Además, anuló el cobro de tasas por las terrazas y mesas en las calles.

Sabedores del alargamiento de la situación, el equipo de gobierno ha

optado por seguir con esta línea de apoyo. "En el último pleno celebrado aprobamos por unanimidad no cobrar las tasas de basura ni las de agua a los empresarios turísticos, así como bonificaciones en el impuesto de bienes e inmuebles" explica Ricardo Altábás, alcalde de Cantavieja.

Estas medidas responden, además, a la petición de ayuda que ha realizado la Asociación de Empresarios Turísticos a las administraciones, con el objetivo de amortiguar la dura situación económica que llevan viviendo el último año.

Las nuevas acciones que se añaden a las tomadas al inicio de la pandemia, suman un total de cinco Medidas

de Apoyo Incondicional a la Hostelería de Cantavieja por parte del Ayuntamiento, que mantiene su postura de

ayudar a los establecimientos hosteleros durante esta complicada e incierta temporada.



LA ANTIGUA CASA DEL CURA, UN ACTUAL HOTEL-RESTAURANTE

El Asador de Miravete abre sus puertas

La antigua Casa del Cura, actual hotel-restaurante de Miravete de la Sierra, ha abierto sus puertas al turismo.

La casa fue rehabilitada para poder ofrecer servicios de camas y restauración. En concreto, cuenta con ocho habitaciones dobles con baño y restaurante. La gestión actual es a cargo de un vecino de Aliaga, profesional de la

hostelería y quien también gestiona otro establecimiento en Villarroja de los Pinares.

El asador está abierto todos los días ofreciendo servicio de desayuno, comida y cena.

Junto con el multiservicio de Miravete, ya son dos los establecimientos de restauración abiertos en esta pequeña localidad del Maestrazgo.



LA IGLESUELA SIGUE TRABAJANDO PARA REABRIR SU HOSPEDERÍA

Se espera que pueda reabrir en verano

La Hospedería de La Iglesuela ya se encuentra en obras desde hace aproximadamente un mes. En concreto, se está llevando a cabo una renovación muy completa de toda la instalación del edificio, desde el cambio de cerraduras, tuberías, calefacción, calderas, etc. •

Recientemente, diputados del PAR, miembros de Turismo de Aragón y técnicos del Gobierno de Aragón han visitado la Hospedería para revisar las obras y planificar su pronta apertura. Fernando Safont, alcalde de la localidad, ha aprovechado la visita para reunirse con los miembros y solicitar que se tenga en cuenta a La Iglesuela del Cid a la hora de publicar las licitaciones. •

Safont confiesa que "para la economía de nuestro municipio es de vital importancia que la Hospedería esté en funcionamiento. Por eso, haremos todo lo posible para reabrir la antes de verano".



Así mismo, son varias las llamadas recibidas de personas interesadas en gestionar el establecimiento, puesto que se trata de una oportunidad única de negocio.

Por ello, el consistorio de La Iglesuela desea agradecer a las personas que se han puesto en contacto para solicitar la gestión de este espacio del pueblo.

UN NUEVO CICLO DEL SISTEMA DE CALIDAD TURÍSTICA EN DESTINO

BAJO EL TITULAR "MIRAMBEL, EL TIEMPO DETENIDO INTRAMUROS"

SICTED, cuatro nuevas adhesiones



Placa SICTED 2021

La Comarca del Maestrazgo ha iniciado otro ciclo de SICTED, el Sistema Integral de Calidad Turística Española en Destinos, con cuatro nuevas empresas adheridas a este sistema de calidad. Se trata de Luas Miel, una empresa de producción y comercialización de miel de La Algecira (Castellote), Casa Rural El Cabrero, una masía con tres apartamentos en Villarroya de los Pinares, T-guío, empresa de visitas guiadas y servicios turísticos también de Villarroya de los Pinares, y Setrufma, empresa de Cantavieja que transforma y comercializa setas y trufas.

Las cuatro empresas trabajarán a lo largo de este año en implantar los requisitos de buenas prácticas que pide el SICTED, además de asistir a la formación obligatoria e implantar un plan de mejora del establecimiento. Todas ellas ya han asistido de forma online a la jornada de formación inicial donde las gestoras SICTED del destino, Cristina Mallén y Beatriz Borrás, les explicaron por dónde empezar. "Se trata de una formación inicial donde se explica qué es el SICTED y que metodología y herramientas de trabajo utiliza, que son los manuales de buenas prácticas que tienen que cumplir, cómo es y cómo funciona la plataforma de gestión que tiene habilitada Turespaña para el trabajo en red, y cómo se

planifican las mejoras" explicó Mallén, y es que "el sistema de trabajo del SICTED se basa en la mejora continua, y para ello cada año hay que formarse y trabajar en mejorar algún aspecto de la gestión, de las infraestructuras o de la promoción, por ejemplo".

Después de esta jornada inicial, las empresas recibirán la visita de las gestoras para orientarles personalmente e iniciar el proceso. "En las asistencias técnicas individuales reforzamos los conceptos de lo explicado en la formación y les ayudamos a ponerlos en práctica.

Configuramos el manual de buenas prácticas que tienen que desarrollar y que se adapta a los servicios que desarrollan, les facilitamos plantillas y documentos y les enseñamos a utilizar la plataforma de gestión", explicó Borrás.

Del SICTED, en el que la Comarca del Maestrazgo viene trabajando desde el año 2007, forman parte actualmente 25 empresas del territorio, a las que ahora se suman estas 4 nuevas. "Además del valor añadido que aporta la gestión de la calidad a estos establecimientos y de pasar a formar parte de un sistema nacional en el que trabajan 221 destinos y 9.079 empresas, para el destino lo más importante es contar con una herramienta de gestión que le permite conectar de forma directa con las empresas, de manera que puede conocer sus inquietudes y preocupaciones y puede emprender acciones de acuerdo con el sector y en colaboración" aseveró Mallén.

Tal y como afirma Roberto Rabaza, presidente de la Comarca del Maestrazgo, desde la institución se valora muy positivamente el aumento de empresas al sistema SICTED puesto que "se trata de una apuesta firme por la calidad turística del Maestrazgo, un territorio que ya de por sí ofrece grandes atractivos tanto paisajísticos como arquitectónicos, y la inclusión de estas nuevas cuatro empresas al SICTED supone un trabajo hacia el mantenimiento y refuerzo de la calidad en el Maestrazgo como destino".

Mirambel en Condé Nast Traveler



Mirambel

La prestigiosa revista de viajes Condé Nast Traveler, mundialmente conocida, ha dedicado un extenso artículo de su página web al municipio de Mirambel, bajo el nombre "Mirambel, el tiempo detenido intramuros".

El artículo, de la periodista turolesa Esther Ibáñez, empieza resaltando el municipio como uno de los imprescindibles del Maestrazgo turolesa, introduciéndolo bajo las palabras: "Un centenar de habitantes y una historia trepidante dentro de su

recinto amurallado. Mirambel es una de las joyas del Maestrazgo turolesa. Hay otras localidades destacadas en la zona, pero Mirambel es sin duda, una de las imprescindibles".

El artículo resalta las nomenclaturas con las que se categoriza el bonito conjunto de edificios patrimoniales, su posición en la geografía española y el pasado templario que tanto caracteriza al municipio, además de destacar su actual vida cultural. La periodista pone de relevancia la Casa Aliaga, la Casa Castellot, el Portal de las Monjas, el Convento de las Agustinas y sus celosías de yeso.

Destaca también la relación del municipio con la literatura y el cine, habiendo sido escenario protagonistas de obras literarias como "La venta de Mirambel", de Pío Baroja, de la película "Tierra y Libertad", de Ken Loach, así como de la obra musical "Los Preludios de Mirambel", del recientemente fallecido compositor Antón García Abril.

El artículo va, además, acompañado de varias fotografías de Mirambel, para que el lector pueda no solo imaginarse, sino ver, la belleza que describe el artículo. La aparición de Mirambel en la revista Traveler se valora muy positivamente, puesto que se trata de un referente en el mundo de los viajes y el turismo a nivel mundial.



CINCO IDIOMAS DIFERENTES PARA CONOCER LA HISTORIA DEL PUEBLO DE MIRAMBEL A TRAVÉS DEL USO DE 4 CÓDIGOS QR

24 horas de información turística en Mirambel gracias a códigos QR



Uno de los cuatro códigos QR instalados en Mirambel.

La fiebre de los códigos QR con información turística ha llegado para quedarse.

Deportes del Maestrazgo ya usó esta herramienta para preparar un concurso el verano pasado; La Iglesia del Cid ha instalado varios paneles QR por todo su municipio para poder informar a los turistas cuando la Oficina de Turismo no se encuentre abierta al público. Mirambel, uno de los pueblos más turísticos del Maestrazgo, se ha sumado al carro de la información a través de códigos QR.

En concreto, ha instalado cuatro códigos en los lugares más emblemáticos de la localidad como son el Portal de Las Monjas, la Plaza Nicolás Ferrer y Julve, el Horno y el Ayunta-

miento.

Se trata de un sistema muy cómodo para acercar la información turística a los visitantes cuando no el Punto de Información Turística no está disponible, puesto que permiten tener la información al alcance de tu mano 24 horas los 7 días de la semana.

Mediante el escaneo de estos QR se accede a una web en la que se encuentra toda la información en cinco lenguajes distintos: español, inglés, francés, alemán y lengua de signos.

Con esta actuación, el Ayuntamiento de Mirambel sigue apostando por el avance tecnológico aplicado al turismo y, además, incluyendo a las personas con discapacidad auditiva.

DEPORTES DE LA COMARCA DEL MAESTRAZGO ORGANIZA UNAS EXITOSAS JORNADAS DE ESCALADA PARA LOS MÁS JÓVENES

Jornadas de Escalada deportiva para los más jóvenes

El área de Deportes de la Comarca del Maestrazgo ha organizado una serie de Jornadas de Escalada Deportiva enfocadas a niños y niñas durante cinco sábados de marzo y abril.

Debido a la anulación de las competiciones y eventos deportivos, los monitores han querido ofrecer alguna actividad extra para los habitantes más jóvenes del Maestrazgo, una de las franjas de población con más necesidades de pasar tiempo al aire libre y ejercitando el cuerpo.

Por ello, "pensamos en organizar estas jornadas de escalada para todos los niños y niñas del Maestrazgo que llevan mucho tiempo encerrados y necesitan salir de su municipio y disfrutar del deporte y de la naturaleza" apunta Chema Oliver, coordinador de Deportes de la Comarca.

La escalada deportiva ofrece grandes posibilidades de desarrollo en el territorio y son muchos los términos

municipales que cuentan con sectores de escalada con vías equipadas. Estas jornadas pretenden, además, mostrar los atractivos que ofrece el Maestrazgo en relación a este deporte.

"Para reducir el riesgo de contagio, hemos organizado a los 65 participantes en grupos burbuja en función de su edad, nivel y municipios, como en las aulas" explica Oliver. Aprovechando los recursos de la zona, los niños han aprendido sobre los distintos nudos, el material de seguridad y sencillas técnicas de escalada.

"Desde la Comarca valoramos muy positivamente este tipo de jornadas deportivas, que no olvidan a los más jóvenes de la comarca, y que buscan no solo fomentar el deporte sino también dar valor y aprovechar los recursos naturales que tenemos en el Maestrazgo" señala Roberto Rabaza, presidente de la Comarca.

Así mismo, la institución ha apostado por incluir el desplazamiento en furgoneta hasta el lugar de la activi-

dad, un guía titulado en escalada deportiva y el seguro de accidentes y responsabilidad civil.



EL PRÓXIMO 20 DE JUNIO EL PUEBLO DE VILLARROYA DE LOS PINARES ACOGERÁ SU V TRAIL MAESTRAZGO DE FORMA VIRTUAL

La V Trail Villarroya se celebrará adaptándose a la situación

La Trail Villarroya de los Pinares es la carrera por montaña que se realiza cada año, desde el 2016, en el término de Villarroya de los Pinares y que atrae a los mejores corredores del Maestrazgo. Este año se llevará a cabo la quinta edición y, a causa de la situación sociosanitaria actual causada por la Covid-19, se adapta a las circunstancias y se realizará virtualmente.

Por el momento, la organización, a cargo de la Asociación Deportiva de Villarroya, con la colaboración del Ayuntamiento y algunas personas voluntarias, están preparando todo el recorrido para que esté listo para verano, momento en que los participantes podrán concursar en la carre-

ra. En concreto, se está trabajando en colocar las marcas de señalización del Trail en el monte para que quede claro el camino y ningún corredor se pierda.

La carrera consta de dos circuitos, uno de 16km y 550m de desnivel positivo y otro de 20km y 950m de desnivel positivo. En lugar de realizarse un día concreto, como era habitual, se podrá correr durante varias semanas de verano, utilizando la app para deportistas Strava, que marca con señal GPS el recorrido, analizando el ritmo y el tiempo. Gracias a esta app se podrá reconocer a las personas más rápidas y premiar así a los ganadores.

La celebración del Trail Villarroya

de los Pinares devuelve la esperanza para los eventos deportivos y de competición, que se han visto sus-

pendidos durante más de un año y que, poco a poco podrán volver a celebrarse con normalidad.



EL MANTENIMIENTO DE LAS INDICACIONES DE LAS RUTAS BTT DEL MAESTRAZGO, LA PRINCIPAL ACTIVIDAD LLEVADA A CABO

La Comarca del Maestrazgo trabaja en el mantenimiento de rutas BTT



El área de Deportes de la Comarca del Maestrazgo ha estado trabajando en las distintas rutas que conforman el Centro BTT Maestrazgo, un espacio de libre acceso para los amantes de la bicicleta todo terreno (BTT).

Tal y como apunta Chema Oliver, coordinador deportivo de la Comarca, "la actuación ha consistido en el mantenimiento de las indicaciones de algunas de las rutas del centro. Se ha repintado y cambiado señalización que estaba estropeada por el sol y el paso del tiempo".

Las catorce rutas que componen el centro discurren por un territorio variado y de fuertes contrastes, donde los grandes atractivos naturales que atesora se complementan con una gran riqueza patrimonial y cultural fruto de la intensa actividad humana que ha conocido a lo largo de la historia.

Estas rutas, adaptadas para diferentes niveles de dificultad, invitan al

visitante al descubrimiento de todos estos valores al ritmo pausado que permite el uso de la bicicleta de montaña.

"El Centro BTT Maestrazgo ofrece casi 500 km de itinerarios señalizados, dos puntos de acogida, en Fortanete y Cuevas de Cañart, servicios de alquiler de bicicletas, zonas de aparcamiento, puntos de lavado, duchas, etc. Además de varios puntos de información en municipios como Cantavieja, Castellote, La Iglesuela, Mirambel o Molinos. Es una apuesta fuerte por el fomento del deporte al aire libre, potenciando el precioso entorno que tiene el Maestrazgo" explica Roberto Rabaza, presidente de la Comarca.

Por ello, los monitores de Deportes han estado trabajando en el mantenimiento de algunas de las rutas del Centro BTT, que acabarán de repasar durante el próximo mes de junio.

Agenda cultural y deportiva

Próximas actividades:

- Sábado 8 de Mayo. Mirambel. Un horizonte de oportunidades para el medio rural.
- Miércoles 12 de Mayo. Molinos. Inauguración del centro Europe Direct Maestrazgo.
- Viernes 14 de Mayo. Presentación Museo Virtual Maestrazgo. Plataforma online.
- Del 31 de Mayo al 5 de Junio. Semana Europea de los Geoparques.
- Domingo 20 de Junio. V Trail Villarroya.

Si quieres recibir información por whatsapp y así estar enterado de todo lo que pasa en el Maestrazgo, apúntate a la nueva lista de difusión de whatsapp de la Comarca del Maestrazgo. Es muy fácil, solo tienes que introducir en la agenda de tu teléfono el número de móvil número 619 437 001, y enviar luego un mensaje de whatsapp con el texto ALTA. Nombre y apellidos. DNI. Recibirás un mensaje de confirmación y comenzarás a recibir información en tu móvil.

<http://www.facebook.com/ComarcaMaestrazgo>.
<http://www.facebook.com/Europe.Direct.CAIRE.Maestrazgo>
<http://www.facebook.com/ESDI.Maestrazgo>



servicioscomarcales

Comarca del Maestrazgo
Tel.: 964 185 242

oficinasdeturismo



Cantavieja - Museo Guerras Carlistas y Oficina de Turismo:

De 10:30 a 14 y de 16 a 19 horas.
Abierto todos los días (horario de verano)
Resto del año: de martes a domingo.

La Iglesuela del Cid - Casa Aliaga
Teléfono ayuntamiento: 964 443325 y móvil 651 611 731 HORARIO de L-V de 11 a 14 y de 16 a 18. S y D de 10 a 14 y de 16 a 19 (Domingo tarde y lunes cerrado). VISITAS GUIADAS: todos los días de apertura a las 12 y a las 16:30h.

La Cuba - Centro del esparto
Teléfono 620 215 290



Castellote - Oficina de turismo. Abierta de lunes a viernes por la mañana. para resto de horarios se atiende en el Torreón Templario (Semana Santa a Septiembre)

Cuevas de Cañart - Visitas guiadas todo el año de lunes a sábado a las 16 horas. Los meses de junio a septiembre es a las 17 horas. Domingos todo el año a las 10 horas. Donativo: 2 euros. Salida desde el Horno. Teléfonos: 660 374646 // 636 778202



Villarluengo - Centro de Interpretación de la Naturaleza y la cabra montés y Oficina de Turismo.

De 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas.

Mirambel- Oficina de Turismo Convento de Mirambel Contacto: 650 591 803 Horarios de 11 a 14 horas (sábados y festivos también de 16 a 19 horas) Visitas guiadas: www.mirambel.es



en Posts RT TELF telefonosdeinteres

AYUNTAMIENTOS

ALLEPUZ	978 778 151
BORDÓN	964 178 508
CANTAVIEJA	964 185 001
CAÑADA DE BENATANDUZ	978 773 075
CASTELLOTE	978 887 593
LA CUBA	964 180 008
CUEVAS DE CAÑART	978 723 130
FORTANETE	978 778 101
IGLESUELA DEL CID	964 443 325
MIRAMBEL	964 178 212
MIRAVETE	978 778 211
MOLINOS	978 849 085
PITARQUE	978 773 007
TRONCHÓN	964 178 438
VILLARLUENGO	978 773 001
VILLARROYA DE LOS PINARES	978 778 001

CENTROS DE SALUD

CANTAVIEJA	964 185 252	Urgencias 24
MAS DE LAS MATAS	978 848 945	

AUTOBUSES

IGLESUELA DEL CID - TERUEL	6:00 - 8:30
TERUEL - IGLESUELA DEL CID	15:00 - 17:30
CANTAVIEJA - MORELLA	5:45 - 7:00
MORELLA - CANTAVIEJA	18:20 - 19:35
CANTAVIEJA - ALCORISA	6:30 - 8:30
ALCORISA - CANTAVIEJA	15:00 - 17:00
CASTELLOTE - ALCAÑIZ	07:35 - 08:50
ALCAÑIZ - CASTELLOTE	14:30 - 15:45
Más información:	
CANTAVIEJA. ALTABA	964 441 042
CASTELLOTE. HIFE	902 119814

www.hife.es www.autobusesaltaba.com

TAXIS

CASTELLOTE	616 242 933
	658 019 358

CORREOS

CANTAVIEJA	964 185 200
CASTELLOTE	978 887 604

GUARDIA CIVIL

CANTAVIEJA	964 185 002
MAS DE LAS MATAS	978 848 015

MÉDICOS

ABENFIGO		Miércoles a las 9 horas.
ALLEPUZ	978 778 156	Lunes a viernes: 09:30 - 10:30
BORDÓN	964 178 561	Martes y viernes de 13 a 15 horas.
CANTAVIEJA	964 185 252	Lunes a viernes: 11 a 14
CASTELLOTE	978 887 600	Lunes de 10 a 14 Martes de 9 a 11horas
		Miércoles de 12 a 14 Jueves de 9 a 10 horas
		y Viernes de 9 a 11 horas.
CUEVAS DE CANART	978 887 600	Jueves a las 13 h.
DOS TORRES DE MERCADER		Jueves a las 12 h.
LA CUBA	964 180 002	Martes y viernes. 10 a 12
FORTANETE	978 778 127	Lunes: 12 a 14 / Martes a viernes: 10 a 12
IGLESUELA DEL CID	964 443 429	Lunes a viernes: 11 a 14
LADRUÑÁN		Jueves a las 11 h.
LAS PLANAS DE CASTELLOTE		Viernes a las 12 h.
LUCO DE BORDÓN		Martes a las 2 h.
MIRAMBEL	964 178 236	Lunes a viernes. 11 a 13
MIRAVETE	978 778 055	Miércoles de 13:00 a 14:00 horas.
MOLINOS	978 849 230	Lunes a viernes: 8 a 13
PITARQUE	978 773 039	Martes a viernes: 8 a 13
TRONCHÓN	964 178 437	Lunes, martes, jueves y viernes: 11 a 12
VILLARLUENGO	619 310 440	Lunes a viernes: 11 a 13
VILLARROYA DE LOS PINARES	978 77 80 55	Lunes a viernes: 11:45 - 12:45

PATRIMONIO "UN TRABAJO QUE ME PERMITE ESTAR EN CONTACTO CON LA GENTE DE CADA PUEBLO E INVOLUCRARME EN LOS PROYECTOS QUE IMPULSAN"

Sofía Sánchez coordinadora del área de Patrimonio en la Comarca del Maestrazgo, recientemente ha sido nombrada Doctora por la defensa de su tesis.

Sofía Sánchez, o Sonia, como es más conocida, trabaja como coordinadora del área de Patrimonio en la Comarca del Maestrazgo desde hace 16 años, realizando actuaciones de planificación, coordinación, promoción y fomento del Patrimonio Cultural del territorio.

Recientemente ha sido nombrada Doctora por la defensa de su tesis "Del museo al centro de interpretación de la Nueva Museología en Molinos al Parque Cultural del Maestrazgo" en la Universidad de Zaragoza.

Sonia, antes que nada, enhorabuena por el doctorado. ¿Cómo recibes la noticia tras años de esfuerzo preparando la tesis?

S: Ha sido muy emocionante. Recibir las consideraciones del tribunal de expertos que se conformó para la defensa de la tesis o las palabras de mi director, hacen que merezca mucho la pena el trabajo realizado. Además, me han gustado particularmente las felicitaciones de amigos y conocidos de los pueblos de la comarca del Maestrazgo.

¿Cómo te decidiste por este tema para la tesis? ¿Qué te inspiró?

S: Al finalizar la Licenciatura en Historia del Arte me marché dos años a estudiar un master en la Universidad de Oporto especializado en Museología y compaginé esos estudios con los inicios de un doctorado con temática portuguesa. Allí escuché hablar por primera vez de la Nueva Museología.

Para este movimiento el museo ideal no sería un gran museo nacional con arquitecturas y colecciones de impacto, sino que podría serlo un museo en un pueblo que lograra implicar a la población en su gestión y en el que la comunidad fuese el epicentro del mismo.

En 2005 se celebró en Molinos un Taller Internacional del MINOM (Movimiento Internacional de Nueva Museología del que Mateo Andrés, formó parte como miembro del consejo de administración desde sus inicios). Quise averiguar porqué se celebraba en Molinos y hasta qué punto allí se había dado uno de los primeros experimentos de Nueva Museología en España. Pero hasta 2015 no comencé a investigar en el marco de una tesis doctoral.

Háblanos un poco más sobre la Nueva Museología...

S: La Nueva Museología es una tendencia que nace en el contexto de los movimientos sociales que se estaban produciendo a finales de los años 60' y supuso el cuestionamiento del museo tradicional. Según sus presupuestos, el museo podía comprender un territorio, el público sería la comunidad en que se insiere y el objeto del museo abarcaría el patrimonio cultural considerado por esa comunidad. Era la receta perfecta para aplicar en los pueblos para poder innovar y experimentar.

Se podía aspirar a que las comunidades rurales comenzaran a tener mayor protagonismo en los procesos museológicos. El museo dibujado por la Nueva Museología se entendía como una herramienta de cambio y desarrollo que se adaptaría bien a las necesidades del medio como lo demuestra la experiencia de Molinos.

Se podía aspirar a que las comunidades rurales comenzaran a tener mayor protagonismo en los procesos museológicos. El museo dibujado por la Nueva Museología se entendía como una herramienta de cambio y desarrollo que se adaptaría bien a las necesidades del medio como lo demuestra la experiencia de Molinos.

¿Cómo es tu trabajo cómo técnica de Patrimonio?

S: Pues es un trabajo muy vocacional. Me siento útil aquí, porque hay mucho por hacer, el concepto de patrimonio cultural se ha ampliado en las últimas décadas, pero en nuestros pueblos tenemos de todo, de enorme relevancia y generalmente es muy desconocido.

Es un trabajo que me permite estar en contacto con la gente de cada pueblo e involucrarme en los proyectos que impulsan o pedir colaboración para rescatar, mejorar la conservación y el conocimiento de ese patrimonio. Esta relación es lo mejor que me llevo cada día al acabar la jornada y veo difícil replicarla en cualquier otro lugar.

El Patrimonio del Maestrazgo es extenso y variado, ¿qué proyectos son los que más has disfrutado haciendo? Aquellos que recordarás siempre...

S: Me quedo con muchos, el Museo Virtual del Maestrazgo, la exposición Tiempos Convulsos sobre Guerras Carlistas, las estancias creativas, la recuperación de antiguas escuelas, y colaborar con los colegios e instituto de la comarca o con las asociaciones culturales y ayuntamientos en su actividad, exposiciones, museos, este año en La Iglesuela, Las Cuevas de Cañart o Tronchón.



Este año, **remamos juntos**

Compra en tu comercio local con las tarjetas Visa de Caja Rural de Teruel y ayuda a que este año sea próspero para todos.

Saúl Cravotto, Triatlón VISA

CAJA RURAL DE TERUEL